

# Cultuur in het Groen

Stichting Promotie Groen Midden-Delfland

## Jaarverslag 2016

### Inleiding

De stichting Promotie Groen Midden-Delfland is in 2010 opgericht en beschikt sinds 2011 over een ANBI-status. Doel van de stichting is:

- Midden-Delfland promoten als aantrekkelijk woon- en leefgebied, met name door aandacht voor eigen cultuur, identiteit en de kwaliteiten van natuur en landschap;
- Het vergroten van de culturele participatie van de bewoners van Midden-Delfland;
- Het vergroten van de betrokkenheid bij duurzame natuur, landschap en cultuurhistorie van Midden-Delfland.

De stichting wil deze doelstellingen o.a. bereiken door: voorlichting, samenwerking met organisaties en vrijwilligers op het gebied van natuur en landschap en lokale identiteit en door het organiseren van culturele evenementen.

### Activiteiten 2016

#### De Bruiloft van Vermeer

In mei is aansluiting gezocht bij de tentoonstelling *Het Straatje van Vermeer* in het Prinsenhof. In samenwerking met Marketing Delft is het blijspel *De Bruiloft van Johannes Vermeer* opnieuw op het programma gezet. Vooral bedoeld om bezoekers aan de tentoonstelling ook kennis te laten maken met het groene, landelijke gebied rond Delft en de activiteiten daarin.

De rol van de stichting was er vooral op gericht om acteurs en muzikanten te benaderen en de productie facilitair te begeleiden, zoals het zorgen voor kostuums, audiovisuele middelen, promotiemateriaal en persberichten en intermediair zijn tussen locatie en catering.



Tableau de la troupe, foto Henk Groenendaal

Tijdens de drie voorstellingen hebben de 300 bezoekers genoten van het bruiloftsmaal met streekproducten die tijdens de opvoering werd geserveerd.



### Dichter bij de boerderij

In september vond, dit keer gelijktijdig met Open Monumentendag, het Poëziefestival *Dichter bij de boerderij* plaats. Voor de tweede maal waren drie Midden-Delflandse boerderijen het podium voor dichters, professionele en leerlingen van het CLD, terwijl het publiek zich per fiets verplaatste. Vanwege het schitterende weer waren de optredens in de lommerrijke boomgaarden. De afsluitende, plenaire presentatie vond plaats in de intieme dorpskerk van 't Woudt.



*Ester Perquin leest voor uit eigen werk in de boomgaard van de hoeve Buitenlust.*

### Fototentoonstelling De Koe

De laatste activiteit van het jaar was een initiatief van de stichting om de fototentoonstelling *De Koe*, die in het voorjaar in Museum Friesland was te zien, naar Midden-Delfland te halen. De expositie

maakt deel uit van een project van het Nederlands Fotomuseum *De Mix*, waarbij een klassieke en een hedendaagse fotograaf een typisch Nederlands thema in beeld brengen. Voor *De Koe* zijn dat de fotografen Cas Oorthuys en Hans van der Meer. Een selectie van het fotomateriaal was van 1 oktober tot 2 december 2016 te zien in het WAD te Delft. De opening van de expositie door Stefan Brandligt, wethouder van Delft, vond plaats in het kader van *De Polder!*, een festival dat de Midden-Delfland Vereniging op die dag organiseerde.



Foto links: Cas Oorthuys / Nederlands Fotomuseum Rotterdam. Rechts: deel tentoonstelling in WAD.

De fototentoonstelling zelf was aanleiding voor enkele flankerende activiteiten, zoals een *koeien-excursie* waarbij vijf verschillende melkveehouders werden bezocht, die uitleg gaven over hun koeienras en hun bedrijfsvoering, en een afsluitend minisymposium over *De Koe in het landschap van Midden-Delfland; beeld en werkelijkheid* met o.a. medewerking van fotograaf Hans van der Meer.

### **Kouwe Kermis**

Nog in 2016 kwam het verzoek (en viel de beslissing) om een bescheiden bijdrage te leveren aan een nieuwe activiteit van Cult Royale Schipluiden, *Kouwe Kermis*, dat plaats heeft gevonden op 28 januari 2017.

### **Nieuw in 2016**

De stichting werft haar financiële middelen doorgaans door het aanschrijven van fondsen en andere subsidieverlenende instanties. In het verslagjaar zijn voor het eerst op bescheiden schaal particulieren aangeschreven om d.m.v. een schenking een project te helpen realiseren (het betrof hier de fototentoonstelling *De Koe*). Dat experiment is succesvol gebleken (zie de jaarrekening).

De stichting wil dit instrument in de toekomst vaker benutten, om twee redenen:

- hiermee worden meer financiële middelen aangetrokken(kwantiteit) gespreid over een groter aantal bronnen (spreiding);
- daarnaast biedt het donateurs een persoonlijk relatie met de doelen van de stichting en met een activiteit of project in het bijzonder (kwaliteit).

Het biedt de stichting bovendien een financiële buffer, die het makkelijker maakt om snel op aanvragen van kleine omvang te reageren, zonder eerst externe financiering te hoeven zoeken en die ook de vaste lasten kan opvangen (bankkosten, website). De stichting wil in 2017 op deze weg verder gaan en proberen meer donateurs aan zich binden.

## Plannen 2017

De stichting is uitgenodigd om mee te doen aan de ontwikkeling van een Land Art project dat het World Art Centre in Delft en de gemeente Midden-Delfland samen met andere partners in 2017 zal realiseren. De stichting treedt daarbij op als penvoerder voor externe financiering.

## Organisatie

De stichting kent een onbezoldigd bestuur. In 2016 werd het bestuur gevormd door drie personen:

Pia van Oord-Wiessing voorzitter

Harry Arkesteijn secretaris-penningmeester

Dirk Post lid

De website vermeldt de recente activiteiten en nieuwe plannen. Daar zijn ook de laatste jaarverslagen te vinden.

## Financiën 2016

### Stichting Promotie Groen Midden-Delfland 2016

<b>JAARREKENING</b>			
	<b>Kosten</b>		<b>Inkomsten</b>
Bank- en websitekosten	€ 194,98	Bijdrage Fondsen Vermeer	€ 6.500,00
Kunstcollectief Midden-Delfland	nvt	Kaartverkoop Vermeer	€ 5.500,00
Kosten Vermeer	€ 13.022,85	Crowdfunding De Koe	€ 700,00
Bijdrage Poeziefestival	€ 200,00	Diverse giften	€ 1.700,00
Bijdrage De Koe	€ 1.000,00	Gift op spaarrekening	€ 250,00
Bijdrage Cult Royal	€ 250,00	Rente op spaarrekening	€ 2,55
Secretariaatskosten	€ 100,00		
<b>Totaal</b>	<b>€ 14.767,83</b>		<b>€ 14.652,55</b>
<b>nadelig saldo</b>	<b>€ 115,28</b>		

<b>BALANS</b>			
<b>31-12-2015</b>		<b>31-12-2016</b>	
Saldo betaalrekening	€ 863,60	Saldo betaalrekening	€ 595,77
Saldo spaarrekening	€ 538,75	Saldo spaarrekening	€ 791,30
Nog te betalen (secr.kstn)	€ 100,00		
Verlies 2016	-115,28		
<b>TOTAAL</b>	<b>€ 1.387,07</b>		<b>€ 1.387,07</b>

[www.cultuurinhetgroen.nl](http://www.cultuurinhetgroen.nl)

Schipluiden, 1 februari 2017

## Lijst activiteiten stichting PGMD

2017, januari	Cult Royale 2017, 'Kouwe Kermis', Schipluiden
2016, oktober	Tentoonstelling De Mix, De Koe, WAD Delft
2016, september	Poëziefestival 'Dichter bij de boerderij', 't Woudt e.o.
2016, mei	De Bruiloft van Johannes Vermeer, reprise
2015, september	Open Monumentendag Midden-Delfland , cultureel programma
2014, juni	Cittaslow Educatie- en voorlichtingsprogramma Midden-Delfland
2013, juni	De Stroom van de Tijd (multidisciplinaire tijdreis door de historie van Midden-Delfland over de Vlaardingse vaart)
2013, februari	Workshop Huis van de Koe
sinds 2013	Zakelijke ondersteuning van drietal vrouwen die samen het 'Kunstcollectief Midden-Delfland' vormen
2012, september	De Bruiloft van Johannes Vermeer (toneelvoorstelling met maaltijd)
2011, juni	Otto van Egmond, heer van Keenenburg (openluchtspel), Schipluiden